

PRESSEMEDDELELSE 9/9 2009

CENTER FOR KULTUR OG UDVIKLING & YABOUS PRODUCTIONS PRÆSENTERER

PALESTINE IN COPENHAGEN

in celebration of Jerusalem – Capital of Arab Culture 2009
ISLANDS BRYGGE 26. – 27. SEPTEMBER



For yderligere information: Annette Max Hansen, amh@dccd.dk, +45 2244 9086 / Camilla Wass, cw@dccd.dk + 45 3317 9713

Den første palæstinenser på månen, Ramallah Underground og hip-hop fra Gaza. Center for Kultur og Udvikling fejrer Jerusalem – Arabisk Kulturby 2009 og har inviteret 40 palæstinensiske kunstnere til Danmark. To dage med billedkunst, basar, film, dans, musik og gastronomi.

"Palestine in Copenhagen" præsenterer en række af Palæstinas bedste kunstnere som del af en 2-dages festival, der fejrer Jerusalem som arabisk kulturby. Festivalens værtinde, skuespiller Mette Horn, og Formand for Kunstrådet, Mads Øvlisen, indleder festivalen, som efterfølges af debat med bl.a. lederen af Jerusalem Capital of Arab Culture 2009 – Rafiq H. Hussein, Stormuftien af Jerusalem – Sheikh Muhammad Hussein, og Pastor Naim Ateek.

CKU har siden 2008 været ansvarlig for et omfattende kulturprogram i Palæstina, som bygger på samarbejde mellem danske og palæstinensiske kunstnere og kulturorganisationer. På den baggrund har CKU, i samarbejde med den Danske Repræsentation på Vestbredden taget initiativ til festivalen 'Palestine in Copenhagen', der finder sted i anledning af, at Jerusalem i 2009 er udpeget af UNESCO som Arabisk Kulturby.

Ud over at give danskerne et nuanceret indblik i Palæstinas kulturliv, er målet med festivalen at styrke relationerne mellem Danmark og den arabiske verden og at sætte fokus på den vitale rolle, som Jerusalem spiller i den arabiske kultur.

Palestine in Copenhagen er støttet Udenrigsministeriet



Vild med arabisk dans Dansekompagniet **El Funoun** står for en forrygende forestilling, der blander traditionel arabisk dans med stiliserede elementer fra moderne, vestlig dans. Forestillingen efterfølges af workshops med danserne for børn og unge.

Hiphop triphop Sproget er arabisk, og lydsiden kommer fra Arab pop, dancehall og klassisk arabisk musik. For mange palæstinensiske unge er hiphop en ventil, der giver få luft for drømme, frustrationer og håb. På scenen møder danske Zaki **Ramallah Underground** og sidste års vindere af Palæstinas første hiphop-konkurrence Darg Team fra Gaza.

Forgængelige installationer

Rana Bishara er maler og installationskunstner med talrige udstillinger i Mellemøsten, USA og Europa. Hendes værker blander moderne men utraditionelle materialer som balloner og chokolade med fotografier fra fortidens Palæstina. Fælles for værkerne er de skrøbelige og forgængelige materialer, der kommenterer den aktuelle situation. På festivalen udstiller Rana Bishara egne værker og står for en workshop, som er åben for alle.

Dansk arabisk fusion og skæve rytmer Med rødder i mellemøstlig musiktradition præsenterer kvartetten **Oriental Music Ensemble** egne kompositioner samt værker af komponister fra Palæstina og det øvrige Mellemøsten. Lørdag aften mødes medlemmerne af Det Jyske Musikkonservatorium med deres palæstinensiske kollegaer i Oriental Music Ensemble i en fusion af dansk og arabisk, klassisk europæisk og moderne orientalsk.

Nye palæstinensiske film En ny generation af unge filmmagere indtager festivalen med en række markante film og produktioner, som ikke tidligere har været vist i Danmark. Bl.a. **Larissa Sansours** "A Space Exodus" om den første palæstinenser på månen; **Khaled Jarrars**, "Journey 110 " og **Annemarie Jacirs** "Salt of this sea".

OM CENTER FOR KULTUR OG UDVIKLING Arrangør

CKU varetager kultursamarbejdet mellem Danmark og udviklingslandene i Afrika, Asien, Latinamerika og Mellemøsten. CKU arrangerer de landsdækkende internationale Images festivaler og fungerer som videns- og rådgivningscenter for de kredse inden for den danske ressourcebase, som i de senere år har opprioriteret det kulturelle samarbejde med udviklingslandene. www.cku.dk

OM YABOUS PRODUCTIONS/ CO ORGANIZER Medarrangør

Med basis i Østjerusalem har festivalens palæstinensiske partner Yabous Productions siden 1995 udviklet og støttet palæstinensiske scenekunstnere. Det sker i form af logistik og kuratering i forskellige events, koncerter og filmvisninger – senest stod Yabous Productions igen i år bag en litteraturfestival med forfattere fra Palæstina. Yabous er det tidligste navn for Jerusalem. Og organisationen ser forbindelsen til de kulturelle rødder i Jerusalem og Palæstina som grundlaget for et moderne miljø for samtidskunst og kultur. www.yabous.org



PROGRAM 26. & 27. SEPTEMBER

Lørdag d. 26. september 2009

Festivalscener

Telt, Store sal, Konferencelokalet, Undergrunden

Telt

13.00-14.30:

Åbning af *Palestine in Copenhagen* ved skuespiller Mette Horn
Oriental Music Ensemble spiller klassisk palæstinensisk musik

Åbningstaler ved:

Mads Øvlisen – Formand for Statens Kunstråd
DR. Rafiq H. Hussein – Chair of the Administrative Council, Jerusalem Capital of Arab Culture 2009
Sheikh Muhammad Hussein – Stormufti af Jerusalem
Pastor Naim Ateek – Direktør for Sabeel Ecumenical Liberation Theology Center
Skuespiller Mette Horn præsenterer lørdagens festivalprogram
Digtoplæsning af 'I Saw Ramallah'

14.30-17.00:

Male-workshop med Rana Bishara
Arabisk bazar ved kvindekooperativet Melia fra Jerusalem
Solokonzert med musikere fra OME

17.00-17.45:

Følg den sidste tilberedning af aftenens buffet med kokkene Adem Asci (Danmark) og Shady Hasbun (Palæstina)

17.30-18.30:

Koncert I: Oriental Music Ensemble + Det Jyske Musik konservatorium.

18.30-20.00: Middagsbuffet. Velkomst ved CKU Centerchef Jens Kaare Rasmussen

Cafeen

14.30-15.30: Debat med Yabous Productions, Dr. Rafiq H. Hussein, Stormufti Muhammad Hussein og Rev. Dr. Naim Ateek.
Moderator; Adam Hannestad

Konferencelokalet

14.30-18.00: Udstilling med værker af Rana Bishara

Store Sal

15.00-17.00: El Funoun danseforestilling (15.00-16.00). Efterfølgende danseworkshop (16.15- 17.00)

20.00-21.15: Koncert II: Basel Zayed

21.30-22.00: Koncert III: Zaki & Darg Team

22.15-24.00: Koncert IV: Ramallah Underground

Undergrunden

14.30-18.00: Filmvisninger af Larissa Sansour, 'A Space Exodus'; Khaled Jarrar, 'Journey 110' og Khalil Rabah. Introduktion ved instruktørerne

Søndag d. 27. september 2009

Kl. 11.00-12.30: Velkomst ved skuespiller Mette Horn. Filmfremvisning af 'Pomegranates Myrrh' af Najwa Najjar

13.30-15.00: Filmfremvisning af 'Salt of this sea' af Annemarie Jacir.

15.00-16.00: Afslutning: Interview med filminstruktørerne, Khaled Jarrar 'Journey 110' og Annemarie Jacir, 'Salt of this Sea'.
Interviewer: Lene Johansen, vært på DR2